

De Kraanvogels



Locatie:	Sint Jozef Wonen en Zorg Kapelkesweg 1
Kunstenaar:	Kathinka Roovers
Jaar:	1989
Vorm:	Beeld 100 cm
Eigendom:	Gemeente

Op 27 mei 1989 werd bij Bejaardenoord St. Jozef aan de Kapelkesweg een bijzonder beeld onthuld, de Kraanvogels van Kathinka Roovers.

Het zou niet alleen snel een geliefd beeld in Meijel worden met kleine replica's die de burgemeester bij bijzondere gelegenheden mocht uitreiken. Maar ook de voorgeschiedenis was bijzonder.

Om beeldende kunstenaars aan een verdiend inkomen te helpen bestond van 1956 tot 1987 de BKR, de Beeldende Kunstenaars Regeling.

Onder duidelijke voorwaarden kon een kunstenaar via de gemeente een sociaal inkomen krijgen als er kunstwerken voor geleverd werden. Voor de gemeenten was deze regeling interessant, omdat

met geld van het Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid kunst binnen gehaald kon worden. De kunstenaars hadden hiermee een vast inkomen.

De gemeente Meijel mocht in 1986 een beroep doen op deze regeling, omdat ze in de jaren ervoor verscheidene kunstwerken had aangeschaft, bv. het Sinterklaasmozaïek in de raadzaal (1983), het Oorlogs-Vredes-monument (1983) en het Reizend Gezag in de Dorpsstraat (1986). Uit Noord-Limburg boden zich in 1986 geen kunstenaars aan, maar Kathinka Roovers uit 's-Hertogenbosch wilde graag meewerken. Het Ministerie bepaalde dat ze 28 weken voor Meijel mocht werken met een inkomen van 523 gulden per week.

Kathinka had Meijel nooit bezocht, maar meende dat in zo'n boerendorp een grote keramische boerin goed zou passen. Het Meijelse college vond dat echter niet passend en te vandaalgevoelig. De kunstenaar kwam naar Meijel en praatte er met de bewoners van het Bejaardenoord, want daar zou het beeld komen staan. Er waren twee onderwerpen die ze aangeboden kreeg, iets van de Peel en kraanvogels. De ouderen vertelde haar hoe die kraanvogels vanuit het noorden naar Zuid-Spanje vliegen en met groepen overnachten nabij de Peel. Kraanvogels horen bij de Peel. Na een studie van de voor haar onbekende vogel, werkte Kathinka Roovers het eerste halfjaar van 1987 aan het beeld. Zij had het harsmodel juist op tijd gereed voor de bronsgieter, toen de BKR ophield te bestaan.

De bronsgieter kon er mee aan de slag en maakte voor Meijel het laatste kunstwerk in de BKR-regeling, dat in 1992 door de gemeente Meijel formeel in bruikleen werd gegeven. Na de bouw van het nieuwe Zorgcentrum Sint Jozef kreeg het beeld dichterbij de ingang, wat meer verwijderd van de Kapelkesweg, zijn nieuwe in het oogvallende plek.

Kathinka Roovers, kunstenaarsnaam van Maria Kathinka Roovers, geboren 's-Hertogenbosch 26 juni 1946; beeldhouwer en keramiëkkunstenaar

